



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI**

**PROFESSORA: JAKELLYNE ANTUNES DA ROCHA**

**TURMA: INFANTIL 5A-B**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO DE 2021.**

OLÁ FAMÍLIAS! ÓTIMA SEMANA A TODOS! NESTA SEMANA IREMOS TRABALHAR NÚMEROS E LETRAS. CONHECER NÚMEROS E LETRAS É UMA DAS COMPETÊNCIAS QUE AS CRIANÇAS ADQUIREM NA EDUCAÇÃO INFANTIL. PROPORCIONAR AS CRIANÇAS O CONHECIMENTO DO ALFABETO E DOS NÚMEROS PARA AS CRIANÇAS DE FORMA LÚDICA E PRAZEROSA, ATRAVÉS DE ATIVIDADES DO SEU COTIDIANO E DE JOGOS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- **SABERES E CONHECIMENTO**
- CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.
- INTERAÇÕES COM O OUTRO.
- REGRAS.
- NORMAS E REGRAS DE CONVÍVIO SOCIAL.
- RECONHECIMENTO ORAL E GRÁFICO DO PRÓPRIO NOME E DOS OUTROS.
- PRÓPRIO CORPO E DO OUTRO.
- ETAPAS DO DESENVOLVIMENTO HUMANO E TRANSFORMAÇÕES CORPORAIS.
- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações.
- MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.
- MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.
- PRODUÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.
- O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.
- CUIDADOS COM A SAÚDE.
- MÚSICA E DANÇA.
- MOVIMENTO: GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS.
- REGISTRO GRÁFICO COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, IDEIAS E SENTIMENTOS.
- MARCAS GRÁFICAS: LETRAS E NÚMEROS.
- MARCAS GRÁFICAS.



	<ul style="list-style-type: none"><li>• SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS.</li><li>• DIFERENTES USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.</li><li>• LEITURA E ESCRITA DO NOME E DE OUTRAS PALAVRAS.</li><li>• FORMAS GEOMÉTRICAS.</li><li>• PERCEPÇÃO DO ENTORNO.</li><li>• COMPARAÇÕES ENTRE QUANTIDADES: MAIS, MENOS E IGUAL.</li><li>• LUGAR E REGULARIDADE DO NÚMERO NATURAL NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA.</li><li>• LEITURA E CONSTRUÇÃO DE GRÁFICOS.</li><li>• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.</li><li>• SERES VIVOS: CICLO E FASES DA VIDA.</li><li>• LINGUAGEM MATEMÁTICA.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>O EU O OUTRO E NÓS</b></p> <p><b>(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER-SE COMO UM INTEGRANTE DO GRUPO AO QUAL PERTENCE.</li></ul> <p><b>(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER A EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS E EMOÇÕES DE SEUS COMPANHEIROS.</li><li>• REPRESENTAR O PRÓPRIO NOME E A IDADE, BEM COMO O NOME E A IDADE DOS COLEGAS.</li><li>• PARTICIPAR DE JOGOS, CONDUZIDOS PELAS CRIANÇAS OU PELOS PROFESSORES, SEGUINDO REGRAS.</li></ul> <p><b>(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO.</li><li>• RECONHECER AS MUDANÇAS OCORRIDAS NAS SUAS</li></ul>



CARACTERÍSTICAS DESDE O NASCIMENTO, PERCEBENDO AS TRANSFORMAÇÕES E RESPEITANDO AS DIVERSAS ETAPAS DO DESENVOLVIMENTO.

**EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O (A) PROFESSOR (A)/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

**CORPO, GESTO E MOVIMENTO**

**(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSações E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.**

- UTILIZAR DIFERENTES MOVIMENTOS E MATERIAIS PARA O CUIDADO DE SI PERCEBENDO SENSações CORPORAIS.

**(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**

- VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO AMARELINHA, RODA, BOLICHE, MARIA VIOLA, PASSA LENÇO, BOLA AO CESTO E OUTRAS CONHECENDO SUAS REGRAS.
- PULAR, SALTAR, ROLAR, ARREMESSAR, ENGATINHAR E DANÇAR EM BRINCADEIRAS E JOGOS.

**(EI03CG04) ADOTAR HÁBITOS DE AUTOCUIDADO RELACIONADOS À HIGIENE, ALIMENTAÇÃO, CONFORTO E APARÊNCIA.**

- VIVENCIAR PRÁTICAS QUE DESENVOLVAM BONS HÁBITOS ALIMENTARES: CONSUMO DE FRUTAS, LEGUMES, SALADAS E OUTROS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES**

**EM SITUAÇÕES DIVERSAS.**

- EXECUTAR ATIVIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLA E OUTROS.

**TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS**

**(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MÚSICAIS, FESTAS.**

- CRIAR E IMITAR MOVIMENTOS COM GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS OU OUTRAS ATIVIDADES ARTÍSTICAS.

**(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.**

- MODELAR DIFERENTES FORMAS, DE DIFERENTES TAMANHOS COM MASSINHA OU ARGILA.

**(EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.**

- VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM MÚSICA.

**ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.**

- PRODUZIR NARRATIVAS ORAIS E ESCRITAS (DESENHOS), EM SITUAÇÕES QUE APRESENTEM FUNÇÃO SOCIAL SIGNIFICATIVA E ORGANIZAÇÃO DA SEQUÊNCIA TEMPORAL DOS FATOS.

**(EI03EF02) INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS E CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS.**

- OUVIR POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS



GÊNEROS TEXTUAIS.

- PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS (SONS, RIMAS, SÍLABAS, ALITERAÇÃO).

**(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.**

- DIFERENCIAR DESENHO DE LETRA/ESCRITA, RELACIONANDO À FUNÇÃO SOCIAL.

**(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.**

- DIFERENCIAR LETRAS DE NÚMEROS E DE OUTRAS SÍMBOLOS ESCRITOS.
- REALIZAR O TRAÇADO DAS LETRAS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.**

- USAR CARACTERÍSTICAS OPOSTAS DAS GRANDEZAS DE OBJETOS (GRANDE/PEQUENO, COMPRIDO/CURTO ETC.) AO FALAR SOBRE ELES.
- RECONHECER E NOMEAR AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS: TRIÂNGULO, CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO.

**(EI03ET03) IDENTIFICAR E SELECIONAR FONTES DE INFORMAÇÕES, PARA RESPONDER A QUESTÕES SOBRE A NATUREZA, SEUS FENÔMENOS, SUA CONSERVAÇÃO.**

- PERCEBER QUE OS SERES VIVOS POSSUEM CICLO DE VIDA RECONHECENDO AS DIFERENTES FASES DA VIDA.
- UTILIZAR PERCEPÇÕES GUSTATIVAS E EXPERIÊNCIAS COM



	<p>TEMPERATURA PARA REALIZAR COMPARAÇÕES E ESTABELECEM RELAÇÕES COMPREENDENDO OS FENÔMENOS QUENTES, FRIO E GELADO.</p> <p><b>(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER QUE OS NÚMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS.</li></ul> <p><b>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• LER E NOMEAR ALGUNS NÚMEROS, USANDO A LINGUAGEM MATEMÁTICA PARA CONSTRUIR RELAÇÕES, REALIZAR DESCOBERTAS E ENRIQUECER A COMUNICAÇÃO EM MOMENTOS DE BRINCADEIRAS, EM ATIVIDADES INDIVIDUAIS, DE GRANDES OU PEQUENOS GRUPOS.</li><li>• IDENTIFICAR A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 9, AMPLIANDO ESSA POSSIBILIDADE.</li></ul> <p><b>(EI03ET08) EXPRESSAR MEDIDAS (MASSA, ALTURA ETC.) CONSTRUINDO GRÁFICOS BÁSICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• COMPARAR QUANTIDADES IDENTIFICANDO SE HÁ MAIS, MENOS OU A QUANTIDADE É IGUAL.</li><li>• CONSTRUIR GRÁFICOS A PARTIR DOS REGISTROS DE MEDIÇÕES DE ALTURA, MASSA E REGISTROS DE QUANTIDADES.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p><b>16/08/2021 SEGUNDA -FEIRA</b></p> <p><b><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p>



**(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.**

- PERCEBER QUE OS NÚMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS.

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.**

- DIFERENCIAR LETRAS DE NÚMEROS E DE OUTROS SÍMBOLOS ESCRITOS.

**O EU, O OUTRO E O NÓS**

**(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.**

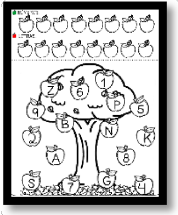
- PARTICIPAR DE JOGOS, CONDUZIDOS PELAS CRIANÇAS OU PELOS PROFESSORES, SEGUINDO REGRAS.

**METODOLOGIA:**

- INICIAREMOS A AULA RECEPCIONANDO AS CRIANÇAS COM LIVROS DE HISTÓRIA PARA ESTIMULAR A IMAGINAÇÃO ATRAVÉS DAS IMAGENS E APRIMORAR SUA CRIATIVIDADE. REALIZAREMOS O CALENDÁRIO NO QUADRO E TAMBÉM O REGISTRO DE COMO ESTÁ O TEMPO NA JANELINHA DO TEMPO. NO MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO IREMOS CANTAR A MÚSICA “ABECEDÁRIO DA XUXA”, “AS VOGAIS” ENTRE OUTRAS.
- IREMOS OUVIR A HISTÓRIA “A PEQUENA SEREIA”, ATRAVÉS DESTA HISTÓRIA IREMOS AMPLIAR O VOCABULÁRIO E ESTIMULAR A IMAGINAÇÃO E CONCENTRAÇÃO. LINK DE ACESSO: <https://youtu.be/VewzqKsuw3Q>

**ATIVIDADES PROPOSTAS:**



- IREMOS CONVERSAR SOBRE AS LETRAS E NÚMEROS. PARA QUE SERVEM? ONDE PODEMOS ENCONTRÁ-LOS? DEIXAR AS CRIANÇAS EXPÔR SUAS IDEIAS COM RELAÇÃO AO ASSUNTO.
  - **ATIVIDADE 1:** PASSEIO PELOS ARREDORES DO CMEI PARA VERMOS ONDE ENCONTRAMOS AS LETRAS E NÚMEROS.
  - **ATIVIDADE 2:** DIVIDIR OS ALUNOS PARA RECORTAR DE REVISTAS E JORNAIS LETRAS E NÚMEROS E MONTAR UM CARTAZ;
  - **ATIVIDADE 3:** PINTE DE VERDE AS MAÇÃS COM NÚMEROS E DE VERMELHO AS MAÇÃS COM LETRAS. DEPOIS FAÇA O REGISTRO NO LOCAL CORRETO:
- 
- **ATIVIDADE 4:** ACERTE A LETRA OU O NÚMERO.  
COMO JOGAR: EXPLICAR PARA A CRIANÇA AS REGRAS DA BRINCADEIRA. CONSISTE EM COLOCAR PINOS NO CHÃO, UM AO LADO DO OUTRO, E DIZER PARA A CRIANÇA QUE VOCÊ VAI FALAR UMA LETRA OU NÚMERO E ELA PRECISA ACERTAR A BOLA NESSA LETRA, DERRUBANDO O PINO. CASO NÃO CONSIGA PASSA A VEZ PARA O COLEGA JOGAR.  
**PARQUE:** PERMITIR QUE AS CRIANÇAS BRINQUEM PARA DESENVOLVER SEU EQUILÍBRIO, CONTROLE CORPORAL E COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA.

**17/08/2021 TERÇA-FEIRA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET08) EXPRESSAR MEDIDAS (MASSA, ALTURA ETC.) CONSTRUINDO GRÁFICOS BÁSICOS.**

- COMPARAR QUANTIDADES IDENTIFICANDO SE HÁ MAIS, MENOS OU A QUANTIDADE É IGUAL.

**(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS**





**QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.**

- IDENTIFICAR A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 9, AMPLIANDO ESSA POSSIBILIDADE.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**

- VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO AMARELINHA, RODA, BOLICHE, MARIA VIOLA, PASSA LENÇO, BOLA AO CESTO E OUTRAS CONHECENDO SUAS REGRAS.

**O EU, O OUTRO E O NÓS**

**(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.**

- RECONHECER-SE COMO UM INTEGRANTE DO GRUPO AO QUAL PERTENCE.

**METODOLOGIA:**

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM JORNAIS E TESOURA PARA APRIMORAR SUA COORDENAÇÃO MOTORA FINA E HABILIDADE MANUAL AO MANUSEAR A TESOURA. IREMOS COMEÇAR A ROTINA, REGISTRANDO O CALENDÁRIO NO QUADRO, NA SEQUÊNCIA VAMOS REGISTRAR COMO ESTÁ O TEMPO E REALIZAREMOS A CHAMADA ORAL E REGISTRO NO QUADRO.

NA HORA DA HISTÓRIA, A PROFESSORA IRÁ LER A HISTÓRIA “BEM LÁ NO ALTO”. LINK DE ACESSO:  
<https://youtu.be/i08eWGIhpwA>

- NO MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO IREMOS CANTAR MÚSICAS INDIOZINHOS, APRENDENDO A CONTAR ENTRE OUTRAS.

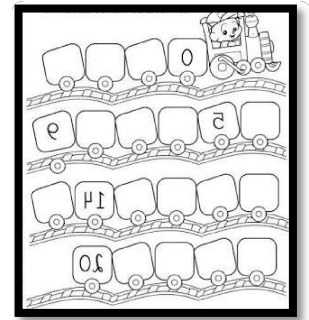
**ATIVIDADES PROPOSTAS:**



- CONVERSAR COM A TURMA SOBRE OS NÚMEROS QUE NOS RODEIAM E A IMPORTÂNCIA DELES EM NOSSA VIDA. PERGUNTAS: ONDE VOCÊ OBSERVA OS NÚMEROS AQUI NA SALA? E NA CIDADE?
- **ATIVIDADE 1:** OBSERVAR A QUANTIDADE DE MENINAS E MENINOS PRESENTES NA SALA, REALIZAR O REGISTRO DO NÚMERO NA LOUSA E COMPARAR SE HÁ MAIS OU MENOS OU SE A QUANTIDADE É IGUAL.
- **ATIVIDADE 2:** BRINCADEIRA AMARELINHA, DEIXAR QUE CADA CRIANÇA ESCREVA O NÚMERO EM UMA CASA. DEPOIS DE COMPLETAR TODOS OS NÚMEROS ORIENTAR AS CRIANÇAS DE COMO BRINCAR.
- **ATIVIDADE 3:** COMPLETE O TREM SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 0 A 20.

QUADRO DE NÚMEROS:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20													



- **-ATIVIDADE 4:** BRINCAR DE DOMINÓ GIGANTE. OBSERVAR A INTERAÇÃO DOS ALUNOS DURANTE O JOGO.
- **PARQUE:** EXPLORAR O AMBIENTE E BRINCAR LIVREMENTE PELO ESPAÇO.

18/08/2021 QUARTA-FEIRA

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.**

- EXECUTAR ATIVIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS



VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLA E OUTROS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.**

- MODELAR DIFERENTES FORMAS, DE DIFERENTES TAMANHOS COM MASSINHA OU ARGILA.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.**

- REALIZAR O TRAÇADO DAS LETRAS.

**METODOLOGIA:**

- RECEPCIONAREI AS CRIANÇAS COM QUEBRA-CABEÇA PARA ESTIMULAR SUA ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO E RACIOCÍNIO. “NO MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO IREMOS CANTAR MÚSICAS COMO: “MARIANA CONTA”, UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ” ENTRE OUTRAS DO REPERTÓRIO INFANTIL. IREMOS REPRESENTAR NA JANELINHA DO TEMPO COMO ESTÁ O DIA? FAREMOS O CALENDÁRIO NO QUADRO, REGISTRANDO O DIA, MÊS E ANO.
- IREMOS OUVIR A **HISTÓRIA** “BRISA, A LAGARTA COMILONA. LINK DE ACESSO: <https://youtu.be/dj0en4zxUkE>

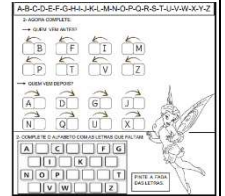
**ATIVIDADES PROPOSTAS:**

- REALIZAR A LEITURA DO ALFABETO JUNTAMENTE COM AS CRIANÇAS, PEDIR QUE ELAS NOMEIEM AS LETRAS.
- **ATIVIDADE 1:** BRINCADEIRA “PESCANDO LETRAS”.  
COMO BRINCAR: EM UMA BACIA COM ÁGUA, AS CRIANÇAS



DEVEM PEGAR AS LETRAS DO NOME UTILIZANDO DOIS PALITOS DE CHURRASCO.

- **ATIVIDADE 2:** VAMOS COLOCAR A MÃO NA MASSA? MODELAGEM DAS LETRAS COM ARGILA E OBJETOS QUE INICIAM COM A LETRA.
- **ATIVIDADE 3:** OBSERVE AS LETRAS DO ALFABETO E DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE:



19/08/2021 QUINTA-FEIRA

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**

- PULAR, SALTAR, ROLAR, ARREMESSAR, ENGATINHAR E DANÇAR EM BRINCADEIRAS E JOGOS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET08) EXPRESSAR MEDIDAS (MASSA, ALTURA ETC.) CONSTRUINDO GRÁFICOS BÁSICOS.**

- CONSTRUIR GRÁFICOS A PARTIR DOS REGISTROS DE MEDIÇÕES DE ALTURA, MASSA E REGISTROS DE QUANTIDADES.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.**

- VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM MÚSICA.

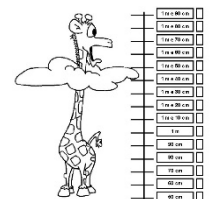


**METODOLOGIA:**

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM PEÇAS DE ENCAIXE INDIVIDUAL PARA ESTIMULAR O RACIOCÍNIO E CRIATIVIDADE. VAMOS REALIZAR O CALENDÁRIO NA LOUSA E PEDIR QUE AS CRIANÇAS AJUDEM NO REGISTRO. CONVIDAR UMA CRIANÇA PARA REPRESENTAR COMO ESTÁ O TEMPO, FAZENDO DESENHO NO QUADRO.
- NO MOMENTO DE MUSICALIZAÇÃO IREMOS OUVIR MÚSICAS QUE FALAM SOBRE NÚMEROS COMO: DEZ MACAQUINHOS, 3 RATINHOS ENTRE OUTRAS.
- VAMOS OUVIR A HISTÓRIA “GABRIEL TEM 99 CENTÍMETROS. LINK DE ACESSO: <https://youtu.be/e6simSpPuQs>

**ATIVIDADES PROPOSTAS:**

- IREMOS CONVERSAR SOBRE MEDIDAS E PERCEBER A PRESENÇA DOS NÚMEROS, TRAZER PARA SALA FITA MÉTRICA, RÉGUA, Trena, RELÓGIO, GARRAFA E CALENDÁRIO. CONVERSAR COM AS CRIANÇAS PARA QUE USAMOS ESSES OBJETOS.
- **ATIVIDADE 1:** BRINCADEIRA SALTO EM DISTÂNCIA, DEPOIS REALIZAR A MEDIDA EM CENTÍMETROS.
- **ATIVIDADE 2:** MEDIR A ALTURA DE CADA CRIANÇA E DEPOIS MONTAR UM GRÁFICO DA ALTURA DOS ALUNOS. OBSERVAR NO GRÁFICO A ALTURA E IDENTIFICAR QUAL O ALUNO É MAIOR E QUAL O MENOR.
- **ATIVIDADE 3:** PEÇA PARA UM ADULTO MEDIR SUA ALTURA, DEPOIS PINTE NO GRÁFICO SUA MEDIDA.



ALTURA: \_\_\_\_\_

- **ATIVIDADE 4:** BRINCADEIRA MUSICAL ACHANDO NÚMEROS. SEPARAR VÁRIOS BALÕES COLORIDOS E ESCREVER UM NÚMERO DIFERENTE EM CADA UM DELES. COLOCAR UMA



MÚSICA E PEDIR PARA QUE A CRIANÇA BRINQUE E DANCE, SEM DEIXAR ELES CAÍREM NO CHÃO. QUANDO A MÚSICA PARAR, DIGA UM NÚMERO EM VOZ ALTA. SEU FILHO DEVE ENCONTRAR A BEXIGA COM O NÚMERO CORRESPONDENTE E ERGUÊ-LA. DEPOIS CONTINUE A MÚSICA E REPITA AS AÇÕES.

**20/08/2021 SEXTA-FEIRA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:**

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.**

- DIFERENCIAR DESENHO DE LETRA/ESCRITA, RELACIONANDO À FUNÇÃO SOCIAL.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**EI03ET01) ESTABELECEM RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.**

- RECONHECER E NOMEAR AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS: TRIÂNGULO, CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO

**O EU, O OUTRO E O NÓS**

**(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O (A) PROFESSOR (A)/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

**METODOLOGIA:**



- INICIAREMOS A AULA RECEPCIONANDO AS CRIANÇAS COM LETRAS E NÚMEROS MÓVEL PARA AMPLIAR SEU CONHECIMENTO E IDENTIFICAÇÃO DAS MESMAS. REALIZAREMOS O CALENDÁRIO NO QUADRO E TAMBÉM O REGISTRO DE COMO ESTÁ O TEMPO. NO MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO CANTAREMOS A MÚSICA “ABC”, “A E I O U”, ENTRE OUTRAS.
- IREMOS OUVIR A HISTÓRIA “ JOÃO E MARIA”. LINK DE ACESSO: <https://youtu.be/9qFmGOmml-4>

**ATIVIDADES PROPOSTAS:**

- VAMOS CONVERSAR SOBRE A HISTÓRIA DE JOÃO E MARIA, DEIXAR AS CRIANÇAS RELATAREM O QUE ACONTECEU NA HISTÓRIA.
- **ATIVIDADE 1:** REGISTRAR ATRAVÉS DE DESENHO OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA E ESCREVER ESPONTANEAMENTE O NOME DOS MESMOS.
- **ATIVIDADE 2:** UTILIZANDO OS BLOCOS LÓGICOS DAS FORMAS GEOMÉTRICAS, FAÇA O CONTORNO DAS FORMAS E CONSTRUA A CASINHA DA HISTÓRIA. USE SUA CRIATIVIDADE.
- **ATIVIDADE 3:** BRINCADEIRA CORRE COTIA.  
AS CRIANÇAS FORMAM UMA RODA E SENTAM NO CHÃO, MENOS UMA.  
A CRIANÇA QUE SOBROU CORRE PELO LADO DE FORA DA RODA COM O OBJETO ESCOLHIDO NA MÃO, AO RITMO DA CIRANDA E CANTAM:

CORRE COTIA, NA CASA DA TIA. CORRE  
CIPÓ, NA CASA DA AVÓ. LENCINHO NA MÃO,  
CAIU NO CHÃO. MOÇA BONITA, DO MEU  
CORAÇÃO. - POSSO JOGAR? - PODE! -  
NINGUÉM VAI OLHAR? - NÃO!

NESTE MOMENTO, AS CRIANÇAS DA RODA ABAIXAM A



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CABEÇA E TAPAM OS OLHOS COM AS MÃOS.</p> <p>A CRIANÇA QUE ESTÁ FORA DA RODA COLOCA O OBJETO QUE ESTÁ EM SUA MÃO ATRÁS DE ALGUMA OUTRA QUE ESTEJA SENTADA. QUANDO ESTA PERCEBER, FALA EM VOZ ALTA O SEU NOME E COMEÇA O PEGA-PEGA ENTRE AS DUAS. QUEM ESTÁ COM O OBJETO É O PEGADOR. O LUGAR VAZIO DA RODA É O PIQUE. QUEM PERDER RETORNA AO LUGAR VAZIO E A BRINCADEIRA RECOMEÇA QUANTAS VEZES DESEJAREM.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	ATRAVÉS DE REGISTRO GRÁFICO DE LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS, MODELAGEM, RECORTES, BRINCADEIRAS MOTORAS.

**ATIVIDADES EM ANEXOS:**







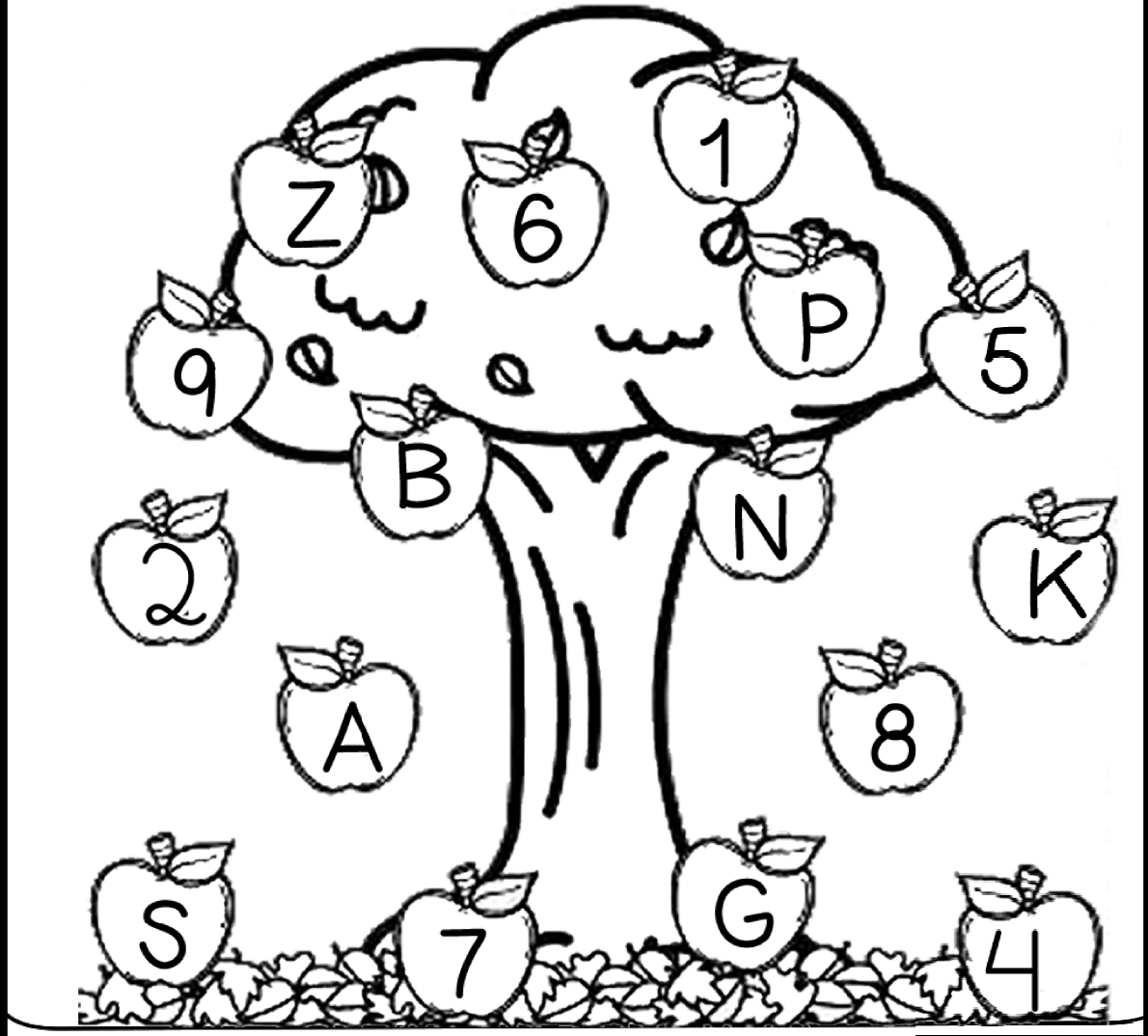
ATIVIDADE DE REGISTRO: 16/08/2021

NOME: \_\_\_\_\_

PINTE DE VERDE AS MAÇÃS COM NÚMEROS E DE VERMELHO AS MAÇÃS COM LETRAS. DEPOIS FAÇA O REGISTRO NO LOCAL CORRETO:

 NÚMEROS:

 LETRAS:



The activity consists of two rows of eight blank apple outlines each, labeled 'NÚMEROS' and 'LETRAS'. Below these is a large tree with 15 apples. The apples on the tree contain the following labels: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, A, B, G, K, N, P, S, Z. The tree has a smiling face and is surrounded by leaves at the base.



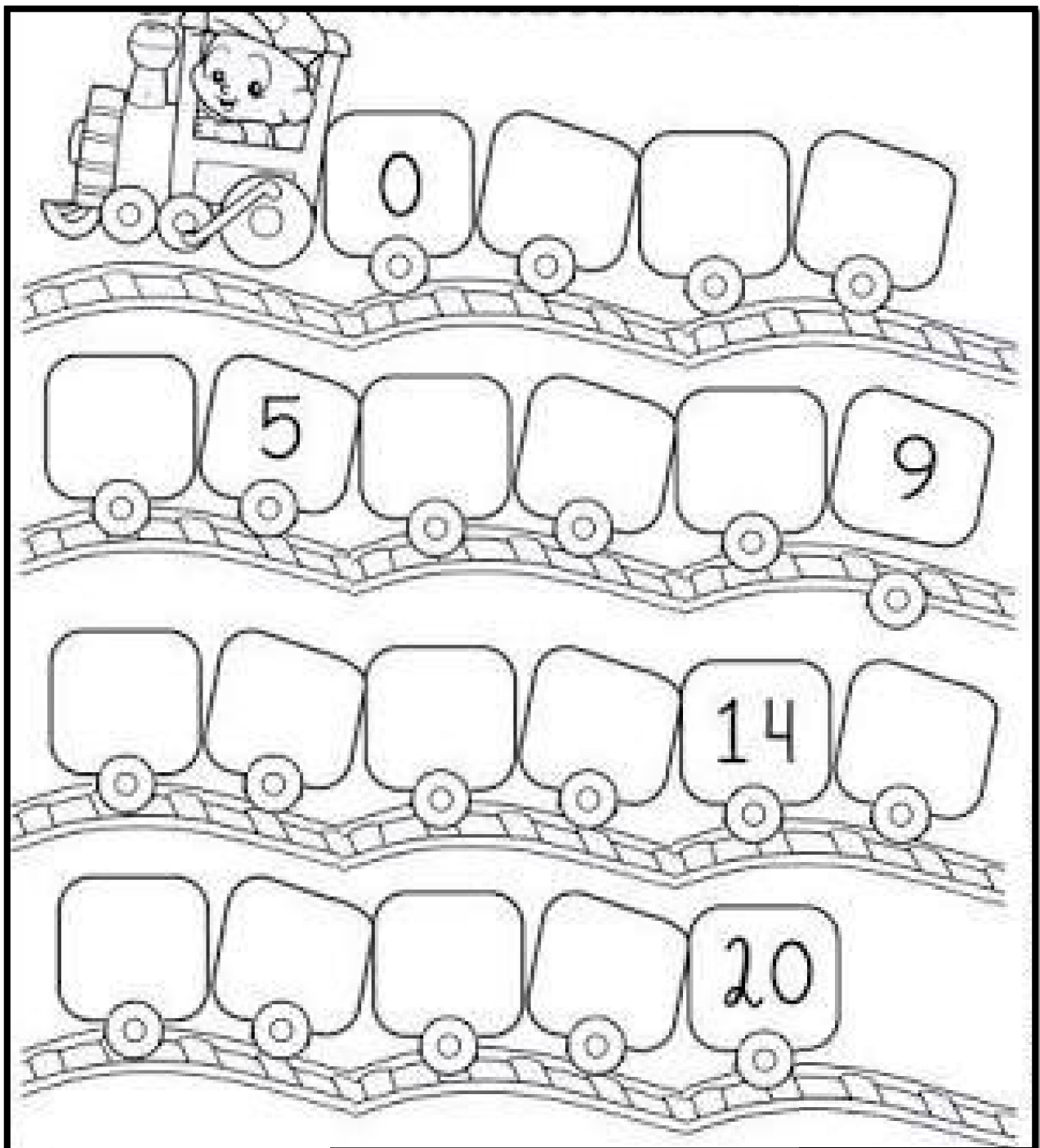
ATIVIDADE DE REGISTRO: 17/08/2021

NOME: \_\_\_\_\_

COMPLETE O TREM SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 0 À 20.

QUADRO DE NÚMEROS:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20





ATIVIDADE DE REGISTRO: 18/08/2021









NOME: \_\_\_\_\_

OBSERVE AS LETRAS DO ALFABETO E DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE:









A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K-L-M-N-O-P-Q-R-S-T-U-V-W-X-Y-Z

2- AGORA COMPLETE:

→ QUEM VEM ANTES?

 <input type="text"/> B	 <input type="text"/> F	 <input type="text"/> I	 <input type="text"/> M
 <input type="text"/> P	 <input type="text"/> T	 <input type="text"/> V	 <input type="text"/> Z

→ QUEM VEM DEPOIS?

 A <input type="text"/>	 D <input type="text"/>	 G <input type="text"/>	 J <input type="text"/>
 N <input type="text"/>	 Q <input type="text"/>	 U <input type="text"/>	 X <input type="text"/>



2- COMPLETE O ALFABETO COM AS LETRAS QUE FALTAM:

A	<input type="text"/>	C	<input type="text"/>	<input type="text"/>	F	G
<input type="text"/>	I	<input type="text"/>	K	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
N	O	P	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	T
<input type="text"/>	V	W	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Z

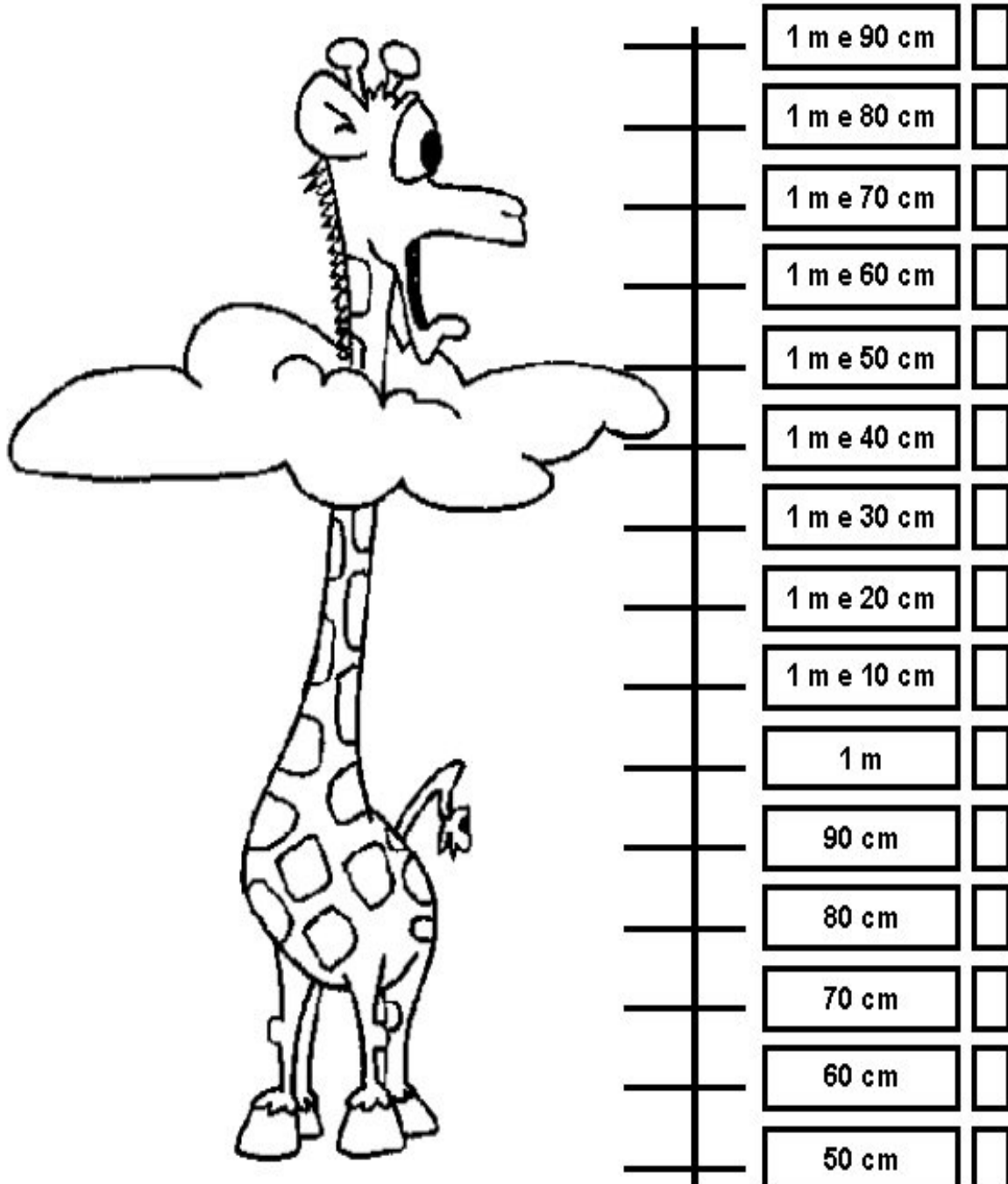
PINTE A FADA  
DAS LETRAS.



ATIVIDADE DE REGISTRO: 19/08/2021

NOME: \_\_\_\_\_

PEÇA PARA UM ADULTO MEDIR SUA ALTURA, DEPOIS PINTE NO GRÁFICO SUA MEDIDA.



ALTURA: \_\_\_\_\_



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADE DE REGISTRO: 20/08/2021

NOME: \_\_\_\_\_

REGISTRAR ATRAVÉS DE DESENHO OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA

(JOÃO E MARIA) E ESCREVER ESPONTANEAMENTE O NOME DOS MESMOS.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

